

TEST D' AMMISSIONE PER IL CORSO FINAL CUT PRO 7 AVANZATO (FCP 300)

Consigli per l'uso

Via Cadolini, 30
20137 Milano
Tel 02 36556000
Fax 02 36556014

www.espero.it
segreteria@espero.it

P. Iva 10427720155



A) Leggi le domande e rispondi senza guardare le soluzioni che trovi in fondo (se guardi prima le soluzioni la tua autovalutazione potrebbe risultare non affidabile)
B) Confronta le tue risposte con i risultati riportati in fondo al foglio
C) Il seguente test e' uno strumento di **autovalutazione** per aiutarti nella scelta del corso (se hai bisogno di ulteriore consulenza contatta la segreteria corsi 0236556000 segreteria@espero.it).
Se sbagli piu' di 4 domande ti consigliamo di iscriverti al corso Final Cut Pro Intro di tre giorni (FCP 101)

Per il corso Final Cut Pro 7 Intro http://www.espero.it/corsi/scheda_corsi.aspx?idCorso=38
Per il corso Final Cut Pro 7 Avanzato http://www.espero.it/corsi/scheda_corsi.aspx?idCorso=43

DOMANDE

1. In quale finestra si puo' fare il "dynamic trimming" (assumendo che sia stato abilitato)?
 - A. Dynamic Trimming Window
 - B. Multi-Trimming windows
 - C. External Audio/Video window
 - D. Trim Edit Window


2. Non-Drop Frame Timecode ha un "punto e virgola" tra i secondi e i frames.
 - A. Vero
 - B. Falso

3. Quale dei seguenti "modifier keys" si utilizza per ri-arrangiare gli angoli di una multiclip?
 - A. Shift
 - B. Control
 - C. Option
 - D. Alt
 - E. Command

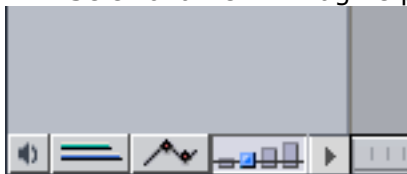
4. La velocita' alla quale una clip viaggia attraverso un motion path viene determinata da:
 - A. Il controllo Speed nel Motion Tab
 - B. La distanza tra due keyframes nel Motion Tab della clip
 - C. Dalla lunghezza della clip

5. Quando si copiano gli attributi di una clip ad un'altra quali sono le opzioni disponibili? (risposta multipla)
 - A. Video e Audio content
 - B. Motion paths
 - C. Frame cropping
 - D. Animated Filter effects
 - E. Motion Blur
 - F. Tutti

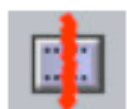
6. La preferenza "auto-render" quale tipo di sequenza puo' automaticamente renderizzare?

- A. Tutte le sequenze
B. La sequenza aperta nel progetto
C. Tutte le sequenze aperte eccetto quella aperta nel progetto
D. Nessuna delle risposte
E. A+B
F. A+B+C
G. A+C
7. Il "Time Remap tool" con che gruppo di tools puo' essere trovato in Final Cut Pro?
A. Slip/Slide
B. Blade/Blade All
C. Speed/Speed All
D. Distort/Pen
8. Si puo' settare il "multi-frame trim size" ad un massimo di ____ frames.
A. 25
B. 60
C. 75
D. 99
E. infinito
9. Utilizzando il "Voice Over tool", dove andranno salvati i file creati con questo strumento?
A. Audio Render
B. Autosave Vault
C. Capture scratch
D. Render File
10. Quale categoria di "Video Filters" contiene il "Broadcast safe" filtro?
A. Color Correction
B. Quicktime
C. Image control
D. Video
11. Con quale abbreviazione da tastiera posso rimuovere un IN point su una clip?
A. Command + I
B. Option + I
C. Ctrl + I
D. Shift + I
12. Quale di questi 3 bottoni e' chiamato PlayHead Sync (seleziona nell'immagine)?
- 
13. Quale e' l'abbreviazione da tastiera per azionare/deselezionare lo "Snapping"?
A. S
B. Shift + S
C. N
D. Command + N

14. Seleziona nell'immagine per evidenziare dove si trova il "Clip Overlays".



15. Quale di queste icone rappresenta un file "offline"? (seleziona sull'immagine)



RISPOSTE (DA CONSULTARE SOLO DOPO AVER SVOLTO IL TEST, PENA LA NON VERIDICITA' E L'INUTILITA' DEL RISULTATO AI FINI DELLA SCELTA DEL CORSO):

1) D
2) A
3) E
4) B
5) F

6) F
7) A
8) D
9) C
10) A

11) B
12) quello al centro
13) C
14) il bottone al centro
15) la prima

*Se hai sbagliato piu' di 4 domande ti consigliamo di iscriverti al Corso Final Cut Pro 7 Intro di tre giorni
Per il corso Final Cut Pro 7 Intro http://www.espero.it/corsi/scheda_corsi.aspx?idCorso=38
Per il corso Final Cut Pro 7 Avanzato http://www.espero.it/corsi/scheda_corsi.aspx?idCorso=43*